

Виды аудирования

Кратко по теме

Сначала разберите норму и пример на презентации; письменно выполните задания ниже. УМК ФГОС: правило -> разбор -> применение в тексте. Аудирование - это не «просто слышать», а понимать устную речь: тему, главную мысль, важные детали. Бывает ознакомительное, изучающее и критическое слушание - в зависимости от задачи. В 5 классе тренируем внимание, опору на ключевые слова и умение удерживать смысл на слух.

Опора

- Слушая, выделяем: о ком/чём говорят, что происходит, какой вывод.
- Изучающее аудирование часто нужно перед изложением и пересказом.
- Критическое слушание уместно в обсуждении мнения, а не только «фактов из учебника».
- Мешают пониманию: отвлечение, попытка записать всё подряд, незнание задачи.
- После слушания полезно сразу сформулировать тему и главную мысль.
- Аудирование - восприятие и понимание звучащей речи.

Задания

1. До слушания получите карточку-цель (тема / детали / оценка).

Ответ

2. Прослушайте текст дважды: сначала ознакомительно, потом изучающе.

Ответ

3. Запишите только ключевые слова, затем восстановите содержание.

Ответ

4. Парная работа: один пересказывает, второй проверяет полноту.

Ответ

5. Таблица: пример / условие правила / верное написание - 5 строк по «Виды аудирования».

Заполните таблицу по столбцам

пример	условие правила	верное написание - 5 строк по

6. Игра «Найди пару»: «орфограмма <-> условие», «слово <-> морфема», «ошибка <-> норма».

Соедините пары линиями или запишите соответствия (А-1, Б-2...)

орфограмма	-----	условие
слово	-----	морфема
ошибка	-----	норма

Соответствия: А-__ Б-__ В-__

7. Схема разбора: находим место нормы -> вспоминаем условие -> применяем -> проверяем.

Нарисуйте схему и подпишите элементы

место для схемы / стрелок

8. Что такое аудирование?

Краткий ответ

9. Когда нужно изучающее аудирование?

Краткий ответ

10. Чем критическое аудирование отличается от ознакомительного?

Краткий ответ

11. Зачем записывать ключевые слова при слушании?

Краткий ответ