

Сочинение-описание картины

Кратко по теме

Сначала разберите норму и пример на презентации; письменно выполните задания ниже. УМК ФГОС: правило -> разбор -> применение в тексте. Сочинение-описание картины учит видеть детали и подбирать точные прилагательные и глаголы наблюдения. Структура: общее впечатление -> план «от крупного к мелкому» -> вывод-отношение. Язык 5 класса: ясно, конкретно, без пустых слов.

Опора

- Не пересказывать «историю», которой нет: описывать видимое.
- Порядок описания логичен: от общего к частному или слева направо.
- Цвета и свет - сильные опоры описания.
- Глаголы восприятия: виден, серебрится, темнеет, выделяется.
- Избегать повтора слова картина в каждом предложении.
- Сначала смотрим картину молча и отмечаем главное.

Задания

1. Словарь «цветов и света» на 15 прилагательных.

Ответ

2. Устное описание одного фрагмента за 1 минуту.

Ответ

3. Черновик по плану на 8-10 предложений.

Ответ

4. Взаиморедактура: подчеркнуть слабые прилагательные и заменить.

Ответ

5. Таблица: пример / условие правила / верное написание - 5 строк по «Сочинение-описание картины».

Заполните таблицу по столбцам

пример	условие правила

6. Игра «Найди пару»: «орфограмма <-> условие», «слово <-> морфема», «ошибка <-> норма».

Соедините пары линиями или запишите соответствия (А-1, Б-2...)

орфограмма	-----	условие
слово	-----	морфема
ошибка	-----	норма

Соответствия: А-__ Б-__ В-__

7. Схема разбора: находим место нормы -> вспоминаем условие -> применяем -> проверяем.

Нарисуйте схему и подпишите элементы

место для схемы / стрелок

8. Чем описание отличается от повествования?

Краткий ответ

9. С чего начать сочинение о картине?

Краткий ответ

10. Зачем нужен план?

Краткий ответ

11. Какие слова помогают структуре?

Краткий ответ
