

Сочинение-описание картины

Кратко по теме

Сначала разберите норму и пример на презентации; письменно выполните задания ниже. УМК ФГОС: правило -> разбор -> применение в тексте. Сочинение-описание картины учит «переводить» изображение в слова: что видим, какие детали важны, какое настроение. Нужны точные существительные и прилагательные, порядок описания и вывод-впечатление. Это речь, в которой глаз и язык работают вместе.

Опора

- Типовой план: 1) название и автор; 2) что изображено в целом; 3) передний/задний план; 4) детали; 5) цвета и свет; 6) настроение и вывод.
- Описываем то, что действительно видно, без выдуманного сюжета «от себя» сверх меры.
- Полезны слова тематических групп: цвет, свет, поза, пейзаж, лицо.
- Избегаем бесконечного «очень очень красиво».
- Связки: на переднем плане, справа, вдали, привлекает внимание.
- Описание отвечает на вопрос «какой предмет/сцена?» и создаёт образ.

Задания

1. Составьте план описания конкретной картины.

Ответ

2. Выпишите 15 слов тематической группы к изображению.

Ответ

3. Напишите абзац только про цвета и свет.

Ответ

4. В парах: один описывает устно, другой рисует схему композиции по рассказу.

Нарисуйте схему и подпишите элементы

место для схемы / стрелок

5. Таблица: пример / условие правила / верное написание - 5 строк по «Сочинение-описание картины».

Заполните таблицу по столбцам

пример	условие правила

6. Игра «Найди пару»: «орфограмма <-> условие», «слово <-> морфема», «ошибка <-> норма».

Соедините пары линиями или запишите соответствия (А-1, Б-2...)

орфограмма	-----	условие
слово	-----	морфема
ошибка	-----	норма

Соответствия: А-__ Б-__ В-__

7. Схема разбора: находим место нормы -> вспоминаем условие -> применяем -> проверяем.

Нарисуйте схему и подпишите элементы

место для схемы / стрелок

8. Что главное в описании картины?

Краткий ответ

9. С чего лучше начинать?

Краткий ответ

10. Какие слова особенно нужны?

Краткий ответ

11. Чем описание отличается от рассказа?

Краткий ответ