

Публицистика, литература, театр

Кратко по теме

Сначала разберите тему на презентации (устно у доски); письменно выполните задания ниже. УМК ФГОС: источник -> хронология -> причины и последствия. Эта тема рассказывает о том, как в XIX веке публицистика, литература и театр стали мощным оружием общественной мысли: через книги, статьи и спектакли люди обсуждали важнейшие проблемы страны, критиковали власть и искали пути преобразований. Мы узнаем, как художественное слово и сцена влияли на умы современников и почему их так боялось правительство.

Опора

- В первой половине XIX века творили А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь, чьи произведения стали основой «золотого века» русской литературы.
- Журнал «Современник», основанный Пушкиным, а затем возглавленный Некрасовым, стал центром революционно-демократической мысли.
- Герцен и Огарёв издавали за границей газету «Колокол», которая нелегально распространялась в России и критиковала самодержавие.
- Пьесы А.Н. Островского («Гроза», «Бесприданница») и Н.В. Гоголя («Ревизор») поднимали острые социальные темы и ставились на сценах императорских театров.
- Цензурный устав 1826 года, прозванный «чугунным», был одним из самых строгих в истории России, но не смог остановить развитие свободной мысли.
- В XIX веке литература и публицистика стали главными площадками для обсуждения общественных проблем, так как политическая жизнь была ограничена цензурой.

Задания

1. Таблица: дата или период / событие / значение - 5 строк по «Публицистика, литература, театр».

Заполните таблицу по столбцам

дата или период	событие

2. Игра «Найди пару»: «источник <-> что узнаём», «причина <-> следствие», «участник <-> интерес».

Соедините пары линиями или запишите соответствия (А-1, Б-2...)

источник	-----	что узнаём
причина	-----	следствие
участник	-----	интерес

Соответствия: А-__ Б-__ В-__

3. Схема: предпосылки -> событие -> последствия по теме «Публицистика, литература, театр».

Нарисуйте схему и подпишите элементы

место для схемы / стрелок

4. Дайте определение: что такое «Публицистика»?

Краткий ответ

5. Верно или нет? «В первой половине XIX века творили А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь, чьи произведения стали ...» - поясните.

Краткий ответ
