

Архитектура и искусство

Кратко по теме

Сначала разберите тему на презентации (устно у доски); письменно выполните задания ниже. УМК ФГОС: источник -> хронология -> причины и последствия. Тема знакомит с развитием архитектуры и изобразительного искусства в Новейшее время, когда художники и зодчие искали новые формы, отражая стремительные изменения в обществе, науке и технике. Мы увидим, как из реализма рождаются модерн, авангард и конструктивизм, и как искусство становится не только отражением, но и активным участником истории.

Опора

- В 1889 году к Всемирной выставке в Париже была построена Эйфелева башня - символ индустриальной эпохи, демонстрирующий возможности металлических конструкций.
- Модерн в архитектуре часто использовал асимметрию, растительные орнаменты и «текущие» формы, как, например, в зданиях Антонио Гауди в Барселоне (собор Саграда Фамилия).
- В 1919 году в Германии была основана школа Баухаус, которая стала центром функционализма и оказала огромное влияние на архитектуру и дизайн всего мира.
- Ле Корбюзье, один из лидеров функционализма, сформулировал «пять отправных точек современной архитектуры», включая свободный план, ленточные окна и плоскую крышу-террасу.
- В СССР в 1920-е годы конструктивисты (братья Веснины, Константин Мельников) проектировали рабочие клубы, дома-коммуны и фабрики-кухни, стремясь создать новую среду для нового человека.
- В конце XIX - начале XX века архитектура и искусство отходят от подражания классическим образцам и ищут новые формы, соответствующие духу индустриальной эпохи.

Задания

1. Таблица: дата или период / событие / значение - 5 строк по «Архитектура и искусство».

Заполните таблицу по столбцам

дата или период	событие	значение - 5 строк по

2. Игра «Найди пару»: «источник <-> что узнаём», «причина <-> следствие», «участник <-> интерес».

Соедините пары линиями или запишите соответствия (А-1, Б-2...)

источник	-----	что узнаём
причина	-----	следствие
участник	-----	интерес

Соответствия: А-__ Б-__ В-__

3. Схема: предпосылки -> событие -> последствия по теме «Архитектура и искусство».

Нарисуйте схему и подпишите элементы

место для схемы / стрелок

4. Дайте определение: что такое «Архитектура»?

Краткий ответ

5. Верно или нет? «В 1889 году к Всемирной выставке в Париже была построена Эйфелева башня - символ индустриальной эпох...» - поясните.

Краткий ответ
